



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

EXTRATO DE EDITAL Nº 064 /2010-UEPA

PROCESSO SELETIVO PARA TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS CONVOCAÇÃO, INSCRIÇÃO E SELEÇÃO.

A Reitora da Universidade do Estado do Pará – UEPA torna público que se encontram abertas as inscrições, somente via Internet, no período de 07 a 13 de janeiro de 2011, ao discente de graduação de outras Instituições de Ensino Superior interessado em participar do Processo Seletivo de TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS, visando o provimento de vagas nos cursos de graduação desta IES, em conformidade com a legislação em vigor.

É condição legal para inscrição estar regularmente matriculado em Instituição de Ensino Superior autorizada ou reconhecida, nacional ou estrangeira, no mesmo curso que está sendo ofertado ou área afim, conforme sugerido neste edital.

*A taxa de inscrição, no valor de **R\$75,00** (setenta e cinco reais, deverá ser paga preferencialmente nas agências do **BANPARÁ**.*

O Edital estará disponível no site www.uepa.br.

Belém, 03 de janeiro de 2011.

MARÍLIA BRASIL XAVIER
Reitora da Universidade do Estado do Pará



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

EDITAL N.º 064/2010 - UEPA

PROCESSO SELETIVO PARA TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS CONVOCAÇÃO, INSCRIÇÃO E SELEÇÃO.

A Reitora da Universidade do Estado do Pará – UEPA torna público que se encontram abertas as inscrições, **somente via Internet**, no período de **07 a 13 de janeiro de 2011**, ao discente de graduação de outras Instituições de Ensino Superior interessado em participar do Processo Seletivo de **TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS**, visando o provimento de vagas nos cursos de graduação desta IES, em conformidade com a legislação em vigor.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. O Processo Seletivo será regido por este Edital e executado pela Pró-Reitoria de Graduação, por meio da Diretoria de Acesso e Avaliação – DAA.

1.2. Este Processo Seletivo destina-se ao preenchimento de vagas nos Cursos de Graduação da UEPA, na Capital e no Interior do Estado, por meio de transferências externas, para continuidade de estudos em séries não iniciais e não finais.

1.3. É condição legal para inscrição estar regularmente matriculado em Instituições de Ensino Superior com cursos reconhecido pelo MEC, no mesmo curso que está sendo ofertado, ou área afim, conforme determinado neste edital.

2. DAS VAGAS

2.1. No **Anexo 1** constam as opções de cursos para Transferências Externas com o respectivos quadros de vagas da capital e do interior, aprovados pela Resolução nº 2154 /10 – CONSUN, de 15 de dezembro de 2010.

3. DOS REQUISITOS NECESSÁRIOS E OBRIGATÓRIOS PARA INSCRIÇÃO.

3.1. A não comprovação de qualquer dos requisitos especificados no subitem a seguir impedirá a transferência do candidato, mesmo que seja aprovado no Processo Seletivo.

3.2 Poderá inscrever-se no presente Processo Seletivo somente o candidato que reunir obrigatoriamente os seguintes requisitos:

3.2.1 Não ter sido beneficiado com mudança de curso por meio de outro Processo Seletivo de Transferência Externa, realizado pela UEPA;

3.2.2. O curso solicitado deve ter afinidade, conforme **Anexo 2**, com o curso de graduação de origem do candidato.

3.2.3. O desenho curricular do curso de origem deve ser compatível ao do curso pleiteado, podendo o candidato adaptar até cinco disciplinas no curso pleiteado.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

3.2.4. *O candidato deverá estar regularmente matriculado no curso de graduação de origem e apresentar o comprovante de matrícula, assim como deverá ter concluído a 1ª série ou os semestres subseqüentes a esta, ressalvado o disposto no item 3.2.5.*

3.2.5. *Não estar matriculado para realizar a última série ou Estágio Curricular Supervisionado do curso de origem;*

3.2.6. *Ter tempo, dentro do limite máximo, para integralização do curso de destino, de acordo com o Anexo 2;*

3.2.7. *Não ter dependência da série que está cursando;*

3.2.8. *Ser classificado no limite de vagas estabelecidas neste Edital;*

3.3. *A UEPA chamará por convocatória, no prazo de 48 horas, contados da publicação do resultado parcial do concurso, os candidatos classificados na fase de avaliação do conhecimento, conforme previsto nos itens 7, 8, 9 e 10 e subitens deste edital, para comprovar os requisitos estabelecidos, devendo apresentar os seguintes documentos hábeis:*

I - Declaração de que se encontra regularmente matriculado e sem dependências;

II - Histórico escolar original e atualizado;

III- Cópia autenticada do documento de autorização ou reconhecimento do curso de origem (se indicado no histórico será aceito);

IV- Desenho curricular integral do curso de origem, constante do Projeto Pedagógico que está sendo realizado. Será aceita cópia conferida por meio de carimbo da instituição;

V- Programas das disciplinas cursadas, com as cargas horárias, carimbo e assinatura do órgão responsável na instituição de origem;

4. DA INSCRIÇÃO

4.1. *A inscrição deverá ser feita somente por formulário eletrônico (via Internet), no endereço www.uepa.br, solicitada das **09 horas do dia 07 de janeiro às 23 horas do dia 13 de janeiro de 2011**, observando o horário local, e executar a seqüência de procedimentos ali descrita.*

4.1.1. *O candidato só poderá concorrer com um único número de inscrição.*

4.1.1.1. *Em caso de mais de uma inscrição, será considerada a de maior número.*

4.1.2. *O candidato deverá efetuar o pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 75,00 (setenta e cinco reais), no Banpará ou em qualquer agência bancária, no período de **07 de janeiro a 14 de janeiro de 2011**, obedecendo ao horário bancário.*

4.2 - *A UEPA não se responsabilizará por inscrições via internet não recebidas por fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados, como falhas de comunicação, congestionamento de linhas ou de serviços, falta de energia elétrica e outros, ou devido ao não cumprimento, por parte dos candidatos, dos procedimentos estabelecidos para inscrição.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

4.2.1 - *As inscrições via internet somente serão homologadas pela DAA/UEPA, após a confirmação do pagamento da taxa de inscrição.*

4.3. *Os candidatos deverão consultar e/ou imprimir o Edital do referido Processo que estará disponível no site da UEPA.*

4.4. *O candidato aos cursos oferecidos pela UEPA, deverá fazer sua opção de município para realização da prova de acordo com o ANEXO 3 e, depois de concluída a confirmação de inscrição, essa opção não poderá ser modificada.*

4.5. *O valor pago pela taxa de solicitação de inscrição não será devolvido em hipótese alguma.*

4.6. *É vedada a inscrição condicional e/ou extemporânea.*

4.7. *Não serão acatados pedidos de inscrição após o dia 13 de janeiro de 2011.*

4.8. *O envio do formulário de inscrição eletrônico caracteriza a aceitação expressa por parte do candidato de todas as normas e procedimentos publicados pela UEPA, através de Edital e/ou Termo Aditivo e Notas Públicas, não cabendo ao mesmo, entrar com recursos, alegando desconhecimento de informações.*

4.9. *No Anexo 4, constam os endereços dos Campi Acadêmicos da UEPA.*

5. DOS CANDIDATOS QUE NECESSITAM DE ATENDIMENTO ESPECIAL

5.1 *Os candidatos portadores de necessidades especiais que desejarem solicitar isenção da taxa de inscrição deverão fazê-lo por meio de requerimento encaminhado à DAA/UEPA, no período de 07 a 13 de janeiro de 2011, no horário de 8 às 14 horas, apresentando documento de identificação correspondentes às devidas instituições as quais são ligadas (Lei Estadual nº 6.988, de 2 de julho de 2007).*

5.2. *O candidato portador de necessidades especiais, que precisar de tratamento diferenciado no dia da prova, poderá solicitá-lo, por meio de requerimento encaminhado à DAA/UEPA, no período de 07 a 17 janeiro de 2011, no horário de 8 às 14 horas, especificando as condições e recursos que o atendam, acompanhado de atestado médico o qual justifique esse tratamento diferenciado e assegure suas condições de realizar a prova.*

5.3. *Os requerimentos, solicitando tratamento diferenciado, serão apreciados pela junta Médica oficial da UEPA para emissão de parecer.*

5.4. *O atendimento especial ao candidato se restringirá ao Estado do Pará e aos locais onde a Instituição deflagrar aplicação das provas, consoante especificado no Comprovante de Inscrição.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

6. DA HOMOLOGAÇÃO DA INSCRIÇÃO E COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

- 6.1. A inscrição só será considerada válida se for homologada pela DAA/UEPA.
- 6.2. A homologação das inscrições será realizada pela DAA/UEPA, no período de **18 a 19 de janeiro de 2011**.
- 6.3. O candidato deverá acessar os sites www.uepa.br ou www.prodepa.psi.br/uepa, no período de **18 a 19 de janeiro de 2011**, para impressão do seu cartão de confirmação de inscrição.
- 6.4. O candidato que não tiver sua inscrição homologada para a impressão do seu Comprovante de Inscrição, até o dia 19 de janeiro de 2011, para obtê-lo, deverá, até o dia **19 de janeiro de 2011**, proceder da seguinte forma:
- I - utilizar o e-mail correto@uepa.br ou
 - II - dirigir-se a DAA/UEPA, Rua do Una. 156 – Bairro do Telegrafo, em Belém, no horário de 8 às 14 horas ou;
 - III - procurar os campi da UEPA no respectivo município, no horário de 8 às 14 horas.
- 6.5. No Comprovante de Inscrição, constarão: dados pessoais, número definitivo de inscrição, curso/município de opção, data, hora e local de realização da prova.
- 6.6. Havendo algum erro no Comprovante de Inscrição, o candidato deverá requerer retificação, até o dia **19 de janeiro de 2011**, ou indicando a correção ao fiscal no momento de realização da prova. Caso não a solicite, assumirá inteira responsabilidade pela incorreção.
- 6.7. Somente poderão ser retificados os dados pessoais. Não serão aceitos os pedidos de correção que impliquem modificação de curso/município, ou local de realização da prova.
- 6.7.1. Para as correções referidas no item anterior, o candidato deverá utilizar o e-mail correto@uepa.br ou dirigir-se ao DAA/UEPA, Rua do Una, 156 – Telégrafo, em Belém.
- 6.8. O número de inscrição definitivo constará do Comprovante de Confirmação de Inscrição que o candidato deverá imprimir para apresentar no ato da realização da prova.
- 6.9. O Comprovante de Solicitação ou de Confirmação de Inscrição somente terá validade mediante a apresentação do documento de identidade original.

7. DAS PROVAS

- 7.1. Do curso de Licenciatura Plena em Música e do Curso de Bacharelado em Música.
- 7.1.1. Para os cursos de Licenciatura Plena em Música e Bacharelado em Música a prova de seleção será o Exame Habilitatório.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

7.1.2. O Exame Habilitatório aos Cursos de Licenciatura Plena em Música e Bacharelado em Música, terá caráter eliminatório e classificatório. O candidato realizará o referido exame no dia **23 de janeiro de 2011**, o qual terá pontuação máxima de 30 (trinta) pontos, seja para um ou para o outro curso.

7.1.3. O quadro a seguir apresenta a estruturação do Exame Habilitatório e endereço do local de sua realização.

CURSO	PROVAS TEÓRICO-PRÁTICAS	LOCAL	DATA	HORÁRIO
Licenciatura Plena em Música	Ditado de Células Rítmicas, Ditado Rítmico – Melódico e Leitura Rítmica e Melódica de um trecho musical e execução musical.	- Belém: Campus I – Trav. Djalma Dutra, s/nº - Telégrafo – Belém – Pa. - Santarém: Núcleo da UEPA – Av. Plácido de Castro, 1399. – Aparecida	23.01.2010	8h às 12 h
Bacharelado em Música	Prova 1 – Percepção musical e estruturação	Conservatório Carlos Gomes – Av. Gentil Bittencourt, 977 – Nazaré – Belém – Pa.	23.01.2010	8h às 12 h
Bacharelado em Música	Prova 2 - **Prática	Conservatório Carlos Gomes – Av. Gentil Bittencourt, 977 – Nazaré – Belém – Pa.	23.01.2010	14h às 18h

**Para formalizar a opção de tocar instrumento ou cantar, o candidato deverá procurar a Coordenação do Curso de Música, no período de 07 a 13 de janeiro de 2011, no horário de 9 as 12 horas, e informar o instrumento que irá utilizar e, em caso de acompanhadores, citar o nome completo e número de RG, para que este tenha acesso ao local do exame.

7.1.4 O candidato ao Curso de Bacharelado em Música, deverá comparecer à Prova 2, munido de seu instrumento, com excessão de Contrabaixo e Piano.

7.1.5. Será considerado, apto no Exame Habilitatório, o candidato que obtiver:

a) No Curso de Licenciatura Plena em Música, no mínimo, 20% do total de pontos na prova, isto é, 6 pontos;

b) No Curso de Bacharelado em Música, no mínimo 20% de cada prova, isto é, 3 pontos na Prova 1 e 3 pontos na Prova 2 – Prática.

7.1.6. O não comparecimento a qualquer uma das provas implica na eliminação automática do candidato deste Processo Seletivo.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

7.1.7. Para a Prova Específica - Exame Habilitatório dos Cursos de Licenciatura Plena em Música e Bacharelado em Música compete à Coordenação do curso juntamente com a DAA/ COPAES, a indicação das Bancas Elaboradoras e Examinadoras, de acordo com os seguintes quadros de necessidades:

BACHARELADO EM MÚSICA

INSTRUMENTOS / DISCIPLINAS

Piano

Canto

Sopros: Flauta Transversal, Clarinete, Fagote, Trompa, Trombone, Trompete, Tuba, Saxofone e Oboé.

Cordas: Violino, Violoncelo, Contrabaixo e Violão.

Percepção e Estruturação.

LICENCIATURA PLENA EM MÚSICA

PROVA

Teoria, Ditado, Solfejo e Execução Musical.

7.2. DOS DEMAIS CURSOS.

7.2.1. A prova será constituída de uma única etapa classificatória, por meio de prova objetiva de múltipla escolha, para os candidatos que atenderem as condições de participação no Processo Seletivo.

7.2.2. A prova será constituída de 20 questões, sendo 10 questões da área específica e 10 questões de Língua Portuguesa, conforme especificado no quadro do Anexo 5.

7.2.3. O conteúdo programático é o constante do Anexo 6 deste Edital.

*7.2.4. O candidato realizará a prova no dia **23 de janeiro de 2011**, de **8h às 12h**.*

7.3. Não será permitida, sob hipótese alguma, a interferência e/ou participação de terceiros na realização da prova de seleção, salvo no caso do candidato ter solicitado atendimento especial, e este implicar em impossibilidade de marcar seu cartão. Neste caso, o candidato será acompanhado por fiscal designado pela DAA/UEPA devidamente treinado, para o qual o candidato deverá dar instruções para a realização de sua prova.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

7.4. *O candidato deve comparecer no local de prova com antecedência mínima de 1 (uma) hora, munido de caneta esferográfica com tinta azul ou preta e o documento de identidade emitido por órgão público estadual ou federal. O horário considerado será o local.*

8. DA CLASSIFICAÇÃO

8.1. *As vagas ofertadas por curso serão preenchidas observadas a lista de classificados e na ordem decrescente.*

8.2 *Será classificado o candidato que cumprir todos os procedimentos abaixo:*

I - Comparecer e realizar na hora e dia determinados à prova;

II - Não usar de fraudes ou para elas concorrer;

III - Não atentar contra a disciplina, e acatar as orientações de quem quer que esteja investido de autoridade para coordenar, fiscalizar e apoiar o Processo Seletivo de que trata este Edital.

IV - Não tirar 0 (zero) na prova classificatória;

8.3. *Os critérios de desempate serão utilizados na ordem de apresentação abaixo:*

I - Maior nota na parte específica;

II - Maior nota na parte de Língua Portuguesa;

III - Maior idade.

9. DA REALIZAÇÃO DAS PROVAS

9.1. *O acesso ao local das provas ocorrerá das **7h às 8h**, impreterivelmente. A partir das 8 horas os locais de acesso à realização das provas serão fechados.*

9.2. *As provas terão início pontualmente às **8 horas** e não será admitido, em hipótese alguma, o ingresso de candidatos no local de realização das provas após este horário.*

9.3. *No(s) dia(s) de prova(s), o candidato deverá portar:*

9.3.1. ***Seu documento de identidade original, sendo estes:** as carteiras e/ou cédulas de identidade expedidas pelas Secretarias de Segurança, Forças Armadas, Ministério das Relações Exteriores ou pelas Polícias Militares e a Carteira Nacional de Habilitação (novo modelo), Passaporte, Carteira de Trabalho e Previdência Social, além das carteiras expedidas por órgãos de classe e conselhos que, por força de Lei Federal, valem como identidade, desde que possuam fotografia.*

9.3.1.1. *Não serão aceitos como documento de identidade: certidões de nascimento, CPF, títulos eleitorais, carteiras de motorista (modelo antigo), carteira de estudante, carteira de meia passagem, carteiras funcionais sem valor de identidade, nem documentos ilegíveis, não identificáveis e/ou danificados.*

9.3.1.2. *Não será aceita cópia do documento de identidade, ainda que autenticado e nem protocolo do documento.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

9.3.1.3. *Por ocasião da realização das provas, o candidato que não apresentar documento de identidade **original**, na forma definida, no subitem 9.3.1 deste Edital, não poderá fazer as provas e será automaticamente eliminado do Processo Seletivo.*

9.3.1.4. *Caso o candidato esteja impossibilitado de apresentar, no dia de realização das provas, documento de identidade original, por motivo de perda, roubo ou furto, deverá ser apresentado documento que ateste o registro da ocorrência em órgão policial, expedido há, no máximo 90 (noventa) dias.*

9.3.1.5. *A identificação especial será exigida, ao candidato cujo documento de identificação apresente dúvidas relativas à fisionomia ou à assinatura do portador.*

9.3.2 - *Comprovante de Confirmação de inscrição, após a homologação da mesma;*

9.3.3 - *Caneta esferográfica com tinta azul ou preta.*

9.4 *O candidato deverá marcar no cartão-resposta, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, as respostas da prova objetiva.*

9.4.1. *O **cartão-resposta** será o único documento válido para a correção eletrônica e seu preenchimento será de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas nas instruções do Boletim de Questões.*

9.4.2. *Em hipótese alguma haverá substituição do cartão-resposta por erro do candidato.*

9.4.3. *Serão de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos das marcações feitas incorretamente no cartão-resposta.*

9.4.4. *Serão consideradas marcações incorretas as que estiverem em desacordo com este Edital, e com as instruções específicas, tais como: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada e campo de marcação não-preenchido integralmente ou preenchido além do estabelecido. Assim como, a utilização de caneta que não seja a especificada no item **9.3.3** que possa prejudicar a leitura óptica do campo de correção.*

9.4.5. *Não será permitido que as marcações no cartão-resposta sejam feitas por outras pessoas, salvo no caso do portador de necessidades especiais, se a deficiência impossibilitar a marcação pelo próprio candidato. Neste caso, o candidato será acompanhado por um técnico especializado, designado pelo DAA/UEPA.*

9.5. *Durante a realização das provas não será admitido o uso de máquinas calculadoras, agendas eletrônicas, BIP, telefone celular, walkman, palmtop, receptor, gravador, bem como óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como: chapéu, boné, gorro, etc..., ou qualquer espécie de consulta ou comunicação entre os candidatos, ou com pessoas não autorizadas, nem a utilização de livros, manuais, apostilas, impressos ou qualquer outra anotação, sendo que a UEPA não ficará responsável pela guarda de qualquer dos objetos supracitados.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

9.6. *Por motivo de segurança, os candidatos só poderão ausentar-se do recinto de provas decorrido uma hora e trinta minutos do início das mesmas.*

9.7. *Ao terminar a prova objetiva o candidato entregará ao fiscal de sala, obrigatoriamente, o Cartão-Resposta, devidamente assinado e poderá levar o Boletim de Questões, desde que se ausente trinta minutos antes do término da prova.*

9.8. *O candidato após cumprir o que determina o subitem 9.7, deverá assinar a lista de presença na linha correspondente ao seu nome, do mesmo modo como foi assinado no seu documento de identidade.*

9.9. *Não serão aplicadas provas fora do espaço físico determinado pela COPAES/DAA, salvo solicitações amparadas em lei.*

10. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

10.1 *A relação dos candidatos classificados ao término do processo será divulgada em listas afixadas no Prédio da Reitoria e em outros locais, de acordo com a determinação da UEPA.*

10.2. *O resultado dos candidatos, também, ficará à disposição dos mesmos via internet no endereço eletrônico: www.uepa.br.*

11. DA MATRÍCULA

11.1. *O candidato selecionado para as vagas nos Cursos de Graduação da UEPA deverá comparecer ao Campus ou Núcleo da Universidade em que será realizado o curso para o qual foi selecionado, a fim de ser instruído a respeito dos procedimentos de sua matrícula.*

11.2. *Os dias e horários para matrícula de candidatos selecionados serão divulgados, após publicação do resultado do Processo Seletivo, por meio de avisos afixados na UEPA e em seu site.*

11.3. *O candidato só poderá fazer a matrícula em novo curso mediante a desistência do curso a que está vinculado.*

11.4. *O candidato aprovado em qualquer das chamadas que não comparecer para efetivar a matrícula no prazo estabelecido ou atender os requisitos especificados no item 3, perderá o direito a vaga.*

11.5. *A matrícula poderá ser feita por terceiros, exigindo-se, neste caso, procuração particular ou pública, com reconhecimento de firma, acompanhada de documento de identidade do procurador, bem como dos documentos do candidato, atendendo também os requisitos especificados no item 3, deste Edital.*

11.6. *A Universidade do Estado do Pará não fará convocação (repescagem) de candidatos em chamadas subseqüentes para o preenchimento de vagas.*

11.7. *No caso de não comparecimento do candidato classificado no dia e horário determinado para a matrícula o mesmo perderá a vaga.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

11.8. Caberá ao Colegiado de cada curso proceder à orientação do aluno matriculado e determinar a série ou semestre no qual será lotado, conforme análise e adaptações curriculares a serem cumpridas.

12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1. A falta à prova implicará a desclassificação do candidato.

12.2. A UEPA não oferecerá alojamento nem alimentação aos candidatos e não aplicará prova em data e local diferente dos estabelecido neste edital.

12.3. A confirmação de inscrição do candidato implica a aceitação das condições do concurso e das decisões que possam ser tomadas pela COPAES e DAA, em casos omissos.

12.4. A COPAES/DAA poderá coletar, por meio de autoridade competente, durante a aplicação das provas, as impressões digitais de qualquer candidato para análise por especialista em identificação, e/ou tomar outra atitude, a fim de garantir a lisura desse Processo Seletivo.

12.5. Não serão admitidos pedidos de revisão de provas ou recursos ao resultado do processo seletivo norteados neste edital.

12.6. É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar a publicação de todos os atos, editais e comunicados, referente ao Processo Seletivo de Transferência Externa, no Diário Oficial do Estado do Pará e divulgados na Internet, no endereço eletrônico : www.uepa.br

12.7. Não serão repassadas por telefone, informações a respeito de datas, locais e horário de realização da prova. O candidato deverá observar rigorosamente os editais e comunicados.

12.8. Os itens deste Edital poderão sofrer eventuais alterações, visando ao melhor êxito do concurso. As modificações, se necessárias, serão divulgadas em Termo Aditivo a este Edital, publicadas no Diário Oficial do Estado de acordo com a legislação vigente.

12.9. É de exclusiva responsabilidade dos candidatos, tomar conhecimento sobre o local, data e horário da prova e Exame Habilitatório, do Processo Seletivo de Transferências Externas da UEPA.

12.10. A COPAES não assumirá a responsabilidade por erros de informações relativas a este Processo Seletivo, advindos da divulgação feita por terceiros ou por meio da imprensa escrita, falada ou televisiva.

12.11 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Permanente de Acesso ao Ensino Superior (COPAES) e/ou pela Diretoria de Acesso e Avaliação (DAA).

Belém, 03 de janeiro de 2011.

MARÍLIA BRASIL XAVIER
Reitora da Universidade do Estado do Pará



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

ANEXO 1 – Edital nº 064 /2010

QUADRO DE VAGAS PARA TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS - CAPITAL

CENTRO	CURSO	VAGAS OFERTADAS	
CCBS	<i>Enfermagem</i>	03	
	<i>Fisioterapia</i>	04	
	<i>Licenciatura Plena em Educação Física</i>	03	
CCSE	<i>Licenciatura Plena em Matemática (matutino e vespertino)</i>	05	
	<i>Bacharelado em Secretariado Executivo Trilíngüe</i>	03	
	<i>Licenciatura Plena em Música</i>	01	
	<i>Bacharelado em Música</i>	03	
	<i>Licenciatura Plena em Pedagogia</i>	05	
	<i>Letras – Licenciatura Plena em Língua Portuguesa</i>	04	
	<i>Licenciatura Plena em Ciências Naturais</i>	<i>Química</i>	03
		<i>Física</i>	03
		<i>Biologia</i>	04
CCNT	<i>Engenharia de Produção</i>	05	
	<i>Engenharia Ambiental</i>	06	
	<i>Design- Habilitação em Projeto do Produto</i>	14	
	<i>Tecnologia Agroindustrial</i>	ALIMENTO	01
		MADEIRA	01
TOTAL		68	



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE

QUADRO DE VAGAS PARA TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS – INTERIOR

CURSO	VAGAS	OFERTA POR MUNICÍPIO																		VAGAS OFERTADAS
		PARAGOMINAS		CAMETÁ		C.ARAGUAIA		MARABÁ		SANTARÉM		IGARAPÉ-AÇU		TUCURUI		MOJU		REDENÇÃO		
		INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	INT.	EXT.	
TECNOLOGIA	MADEIRA	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	01
AGROINDUSTRIAL	ALIMENTO	-	01	-	02	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	-	01	05
Lic. Plena em Música		-	-	-	-	-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	01
Enfermagem		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	01
Lic. Plena em Pedagogia		-	-	-	-	-	01	-	-	-	-	-	01	-	-	-	02	-	-	04
Fisioterapia		-	-	-	-	-	-	-	-	-	02	-	-	-	-	-	-	-	-	02
Licenciatura Plena em Educação Física		-	-	-	-	-	02	-	-	-	01	-	-	-	-	-	-	-	-	03
TOTAL GERAL																				17



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

ANEXO 2 – EDITAL Nº064 /2010 -QUADRO DE CURSOS COM AFINIDADES AOS DA UEPA

CENTRO	CURSOS DA UEPA	INTEGRALIZAÇÃO		CURSOS DE GRADUAÇÃO AFINS
		Mínima em anos	Máxima em anos	
CCBS	Fisioterapia	5	8	Fisioterapia, Medicina, Terapia Ocupacional, Educação Física, Enfermagem, Ciências Biológicas (Bacharelado), Fonoaudiologia, Nutrição e Biomedicina.
	Enfermagem	5	8	Enfermagem, Ciências Biológicas (Bacharelado), Ciências Biomédicas/ Biomedicina, Fisioterapia, Farmácia, Nutrição, Odontologia, Terapia Ocupacional, Educação Física e Medicina.
	Licenciatura Plena em Educação Física	4	7	Licenciatura em Educação Física, Medicina, Fisioterapia, Terapia Ocupacional, Enfermagem, Ciências dos Esportes, Nutrição e Ciências Biológicas (Bacharelado e Licenciatura)



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

CENTRO	CURSOS DA UEPA		INTEGRALIZAÇÃO		CURSOS DE GRADUAÇÃO AFINS
			Mínima em anos	Máxima em anos	
CCNT	Tecnologia Agroindustrial	Madeira	3 e meio	6 e meio	Tecnologia Agroindustrial, Tecnologia em Madeira, Engenharia Florestal e Agronomia.
		Alimentos			Tecnologia Agroindustrial, Engenharia de Alimentos, Engenharia Química, Química Industrial e Agronomia.
	Design: Habilitação em Projeto de Produto		4	7	Design, Belas Artes, Desenho Industrial, Artes Visuais, e Tecnologia de Imagens, Arquitetura e Design Gráfico.
	Engenharia de Produção		5	9	Engenharia de Produção, Engenharia Ambiental, Engenharia Civil, Engenharia de Controle e automação, Engenharia de Minas, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia Metalúrgica, Engenharia Química, Estatística, Matemática, Matemática Computacional, Engenharia de Telecomunicação e Tecnologia Agroindustrial.
Engenharia Ambiental		5	9	Engenharia Ambiental, Engenharia de Produção, Engenharia de Controle e automação, Engenharia Civil, Engenharia de Minas, Engenharia Elétrica, Engenharia Mecânica, Engenharia Metalúrgica, Engenharia Química, Engenharia Florestal, Engenharia Agrônômica, Engenharia Sanitária, Bacharelado em Meteorologia, Física, Matemática, Tec. Agroindustrial, Química Industrial.	



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

CENTRO	CURSOS DA UEPA		INTEGRALIZAÇÃO		CURSOS DE GRADUAÇÃO AFINS
			Mínima em anos	Máxima em anos	
CCSE	Licenciatura em Ciências Naturais	Habilitação em Física	4	7	Ciências Naturais – Habilitação em Física, Astronomia, Ciências da Computação, Ciências, Geofísica, Geologia, Licenciatura em Eletricidade, Matemática, Meteorologia, Qualquer Curso de Engenharia, Química e Sistema de Informação.
		Habilitação em Química			Ciências Naturais – Habilitação em Química, Tecnologia Agroindustrial, Engenharia Ambiental, Ciências, Engenharia Química, Engenharia de Alimentos, Farmácia, Nutrição e Química Industrial.
		Habilitação em Biologia			Ciências Naturais – Habilitação em Biologia, Agronomia, Ciências, Ciências Biológicas, Educação Física, Enfermagem, Engenharia Ambiental, Engenharia Florestal, Engenharia Pesqueira, Farmácia, Licenciatura em Ciências Agrárias, Medicina, Medicina Veterinária, Nutrição, Oceanografia, Odontologia e Zootecnia.
	Letras - Licenciatura Plena em Língua Portuguesa		4	7	Licenciatura em Letras, Artes Cênicas, Biblioteconomia, Comunicação Social, Direito, Pedagogia, Bacharelado em Secretariado Trilingüe, Ciências da Religião, Estudos Literários, Intérprete, Linguística e Tradutor.
	Licenciatura Plena em Música		4	6	Educação Artística, Música e Musicoterapia.
	Bacharelado em Música		4	7	Bacharelado em Música, Educação Artística, Música e Musicoterapia.
	Bacharelado em Secretariado Executivo Trilingüe		4	7	Secretariado Executivo e Letras.
	Licenciatura Plena em Matemática	Diurno	4	7	Licenciatura em Matemática, Ciências da Computação, Ciências (Habilitação em Física), Estatística, Física, Matemática Computacional.
Licenciatura Plena em Pedagogia		4	7	Licenciatura Plena em Pedagogia, Ciências Sociais, Ciências da Educação e demais licenciaturas.	



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

**ANEXO 3 - EDITAL Nº 064 /2010 - MUNICÍPIOS DE REALIZAÇÃO DE PROVA DO
PROCESSO DE TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS**

REALIZAÇÃO

MUNICÍPIOS
<i>Belém</i>
<i>Cametá</i>
<i>Conceição do Araguaia</i>
<i>Igarapé-Açu</i>
<i>Marabá</i>
<i>Moju</i>
<i>Paragominas</i>
<i>Redenção</i>
<i>Santarém</i>
<i>Tucuruí</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

**ANEXO 4 - EDITAL Nº 064 /2010 - ENDEREÇO DOS CAMPI E NÚCLEOS
ACADÊMICOS DA UEPA**

CAMPUS NÚCLEO	ENDEREÇO
Belém	CCSE – Travessa Djalma Dutra. s/n – Telégrafo – Belém- Pará CCBS – Travessa Perebeui, nº 2623 - Marco – Belém - Pará CCNT – Travessa Enéas Pinheiro, nº 2626 – Marco – Belém - Pará
Paragominas	Rodovia PA 125, s/n – Bairro Angelim – (91) 3729- 3074 – CEP 68.625-000
Conceição do Araguaia	Av. Araguaia, s/n – Bairro: Vila Cruzeiro – (94) 3421- 3131/3421- 1824- CEP: 68540-000
Marabá	Av. Hiléia, s/n – Acrópoles do Incra, – Bairro Amapá – (94)3324 3400 – CEP 68.503-120
Igarapé-Açu	Trav. 7 de Setembro , 3454 – Bairro Centro – (91)3441- 1691 - 3441- 1628 CEP 68.725-000
Tucuruí	Rua 4,Nº 20_Bairro Santa Mônica – (94) 3787- 2400 / 3787- 1494 – CEP 68.858-010
Moju	Av.das Palmeiras nº 485-Bairro Centro – (91) 3756- 1350 –3756- 1528 CEP 68.450-000
Redenção	Rua Mato Grosso,137 – Setor Alto Paraná – (94)3424- 1655 – CEP 68.550-000
Santarém	Av. Plácido de Castro, 1399 – Bairro:Aparecida-(093)3522-0115-(093) 3523-5118- CEP:68040-090
Cametá	Av. Ignácio Moura, s/n – Bairro : Aldeia - CEP. 68 400.000 - (91) 3781-2054



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

ANEXO 5 - Edital nº 064 /10 - QUADRO DAS PROVAS

Área	Cursos	Disciplinas por Curso	Nº de questões a serem respondidas
CCBS	<i>Fisioterapia</i>	<i>Anatomia,</i>	<i>10</i>
	<i>Enfermagem</i>	<i>Anatomia,</i>	<i>10</i>
	<i>Ed.Física</i>	<i>História da Ed. Física e dos Esportes</i>	<i>10</i>
CCNT	<i>Engenharia de Produção</i>	<i>Introdução a Engenharia da Produção</i>	<i>10</i>
	<i>Tecnologia Agroindustrial</i>	<i>Química, Microbiologia</i>	<i>10</i>
	<i>Engenharia Ambiental</i>	<i>Ciência Ambiental Aplicada a Engenharia.</i>	<i>10</i>
	<i>Design- Habilitação em Projeto do Produto</i>	<i>História da Arte</i>	<i>10</i>
CCSE	<i>Licenciatura em Matemática</i>	<i>Fundamentos da Matemática Elementar e Geometria Analítica</i>	<i>10</i>
	<i>Bacharelado em Secretariado Executivo Trilíngüe</i>	<i>Produção e Recepção Textual</i>	<i>10</i>
	<i>Letras - Licenciatura Plena em Língua Portuguesa</i>	<i>Aspectos lingüísticos e Literários</i>	<i>10</i>
	<i>Licenciatura Plena em Pedagogia</i>	<i>Educação Infantil</i>	<i>10</i>
	<i>Ciências Naturais – Habilitação em Física – Habilitação em Química – Habilitação em Biologia</i>	<i>Física – Origem e Evolução do Universo, o Sistema Solar. Química – Origem da Vida no Universo, A água no Universo. Biologia – Origem da Vida, Os grandes Biomas da Terra.</i>	<i>10</i>
Todas as áreas	<i>Todos os cursos</i>	<i>Língua Portuguesa</i>	<i>10</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

**ANEXO 6 – EDITAL Nº064/2010 - PROGRAMA DAS DISCIPLINAS PARA O
PROCESSO SELETIVO DE TRANSFERÊNCIAS EXTERNAS**

Todos os Cursos

• ***Língua Portuguesa***

- *Conhecimento normativo: pontuação, ortografia, uso da acentuação, regras de concordância, regência e colocação.*
- *Adequação vocabular: polissemia, ambigüidade, antonímia, sinonímia, paronímia, homonímia, linguagem conotativa e denotativa.*
- *Leitura e interpretação de texto: a articulação textual, coesão, coerência, fatores de contextualização: inferência, conhecimento de mundo, etc.*

<i>CENTRO</i>	<i>CURSO</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</i>
<i>CCBS</i>	<i>Fisioterapia</i>	<i>Anatomia</i>	<i>1. Anatomia</i> <i>1.1- Sistema Esquelético</i> <i>1.2- Sistema Articular</i> <i>1.3- Sistema Muscular</i> <i>1.4- Sistema Digestivo</i> <i>1.5- Sistema Respiratório</i> <i>1.6- Sistema Urinário</i> <i>1.7- Sistema Genital Masculino</i> <i>1.8- Sistema Genital Feminino</i> <i>1.9- Sistema Circulatório</i> <i>1.10- Sistema Nervoso</i>
	<i>Enfermagem</i>		



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

- ANATOMIA

- Anatomical Chart Company. Atlas de Anatomia Humana. Rio de Janeiro, Editora Guanabara Koogan, 2004.*
- Dângelo, J.G., Fattine, C.A. Anatomia Humana Sistêmica e Segmentar. São Paulo, 2ed. Atheneu, 1995.*
- Didio, L.J.A. Tratado de Anatomia Sistêmica Aplicada. São Paulo, 2ed. Atheneu, 2002.*
- Ellis, H. Anatomia Clínica. Rio de Janeiro, 4ed. Editora Guanabara Koogan, 1999.*
- Machado, A. Neuroanatomia Funcional. São Paulo, 2ed. Atheneu, 2000.*
- Meneses, M.S. Neuroanatomia Aplicada. Rio de Janeiro, 1ed. Editora Guanabara Koogan, 1999.*
- Moore, K. L., Dalley, A.F. Anatomia orientada para a clínica. Rio de Janeiro, 4ed. Editora Guanabara Koogan, 2001.*
- Netter. F. Atlas de Anatomia. Porto Alegre, 3ed. Editora Artmed, 2000.*
- Snell, R.S. Anatomia Clínica para Estudantes de Medicina. Rio de Janeiro, 4ed. Editora Guanabara Koogan, 1999.*
- Snell, Richard S. Neuroanatomia Clínica para Estudantes de Medicina. . Rio de Janeiro, 5ed. Editora Guanabara Koogan, 2003.*
- Sobotta. Atlas de Anatomia Humana. Rio de Janeiro, 23ed. Editora Guanabara Koogan, 2002.*
- Spence, A.P. Anatomia Humana Básica. São Paulo, 2ed. Editora Manole, 1991.*
- Terminologia Anatômica Internacional, São Paulo, Editora Monele, 2000.*
- Tortora, G. J. Corpo Humano – Fundamentos de Anatomia e Fisiologia. Porto Alegre, 4ed. Editora Artmed, 2000.*
- Williams, Peter L - Warwick, Roger - Dyson, Mary - Bannister, Lawrence H. Gray Anatomia. Rio de Janeiro, 37ed. Editora Guanabara Koogan, 1995.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

	<i>Licenciatura em Educação Física</i>	<i>I-História da Educação Física e dos Esportes</i>	<p><i>I - História da Educação Física e dos Esportes</i></p> <p><i>I – História da História da Educação Física e dos Esportes</i></p> <p><i>1. Pressupostos que justificam a disciplina na formação de professores</i></p> <p><i>2. História e Historiografia</i></p> <p><i>3. Pesquisa histórica</i></p> <p><i>4. Fontes históricas (primária, secundárias, etc.)</i></p> <p><i>II – A Evolução da Educação Física na História</i></p> <p><i>1. A Educação Física na Antiguidade: enfoque na Grécia e Roma</i></p> <p><i>2. A Educação Física na Idade Média e Renascimento</i></p> <p><i>III – O Desenvolvimento da Educação Física a partir dos Sistemas Nacionais Europeus de Ensino: Alemão, Sueco, Francês, Austríaco (Calistenia)</i></p> <p><i>IV – O Esporte e o Olímpico: Origem e Evolução.</i></p> <p><i>V – A Evolução da Educação Física (e esportes) no Brasil da colonização aos nossos dias.</i></p> <p><i>1. Educação Física e o fenômeno esporte no Brasil: reflexos político-sócio-culturais.</i></p> <p><i>VI – A legitimidade do esporte como instrumento de educação e as influências da competitividade com exigências de rendimento.</i></p> <p><i>VII – A Questão do Lazer; Atividade – tempo livre.</i></p>
--	--	---	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

- HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO FÍSICA E DOS ESPORTES

CASTELLANI FILHO, Lino. *Educação Física no Brasil: A História que Não se Conta*. Campinas: Papiros, 1988.

COSTA, Lamartine P. da. *O Olimpismo e o Equilíbrio do Homem*. Rio de Janeiro: UG, 1998.

_____. *Santos Dumont: O Primeiro Herói Olímpico Brasileiro*. Rio de Janeiro: UGF, 1998.

FERREIRA NETO, Amálio (Org.). *Pesquisa histórica na Educação Física Brasileira*. Vitória: UFES/CEFID, 1996.

_____. *Pesquisa histórica na Educação Física Brasileira*. Vitória: UFES/CEFID, 1997.

GEBARRA, Ademir. *O Tempo na Construção do Objeto de Estudo da História do Esporte, do Lazer e da Educação Física*. In *Encontro Nacional de História do Esporte, Lazer e da Educação Física*. Vol. 2. (Coletânea). Ponta Grossa/PR, 1994.

MARINHO, Inezil P. *História Geral da Educação Física*. 2ª ed. São Paulo: CIA Brasil. Editora, 1980.

MELO, Victor A. *Porque Devemos Estudar História da Educação Física e do Esporte nos Cursos de Formação?* Rio de Janeiro: UGF, 1998.

OLIVEIRA, Vitor M. de. *O Consenso e o Conflito na Educação Física Brasileira*. Campinas/SP. Papyrus, 1994.

RAMOS, Jair J. *Os Exercícios Físicos na História e na Arte: Do Homem Primitivo aos Nossos Dias*. São Paulo: Ibrasa, 1982.

SIMÕES, Regina. *Educação Física: Raízes Europeias e Brasil*. Campinas S/P: Autores Associados, 1994.

SOARES, Carmem Lúcia. *Imagens da Educação no Corpo*. Campinas/SP. Autores Associados, 1998.

TUBINO, Manoel G. *O Esporte no Brasil.: Do Período Colonial aos Nossos Dias*. São Paulo: Ibrasa, 1996.

COLETÂNEAS

V Congresso Brasileiro de História de Esporte, Lazer e Educação Física. Belo Horizonte.: EEF/UFMA, 1996.

VI Congresso Brasileiro de História do Esporte, Lazer e Educação Física. Rio de Janeiro. UGF, 1998.

VII Congresso Brasileiro de História do Esporte, Lazer e Educação Física. Gramado?RS.. UFRS, 2000.

Anais do XI Congresso Brasileiro de Ciências do Esporte Florianópolis: CBCE, 1999.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

CENTRO	CURSO	DISCIPLINA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
CCNT	DESIGN- Habilitação em Projeto do Produto	1 - História da Arte	1 - HISTÓRIA DA ARTE: 1.1. Registros históricos e culturais da Arte Pré-histórica na Amazônia; 1.2. Grécia e Roma: Artefatos e Técnicas 1.3. Idade Média: artes, ofícios e suas técnicas. 1.4. Estilos: Do Renascimento ao Barroco (Europa e Brasil) 1.5. Obras Neoclássicas no Pará; 1.6. Modernidade: Tecnologia e Industrialização 1.7. A escola de artes e ofícios, Bauhaus e Escola de Ulm. 1.8. Arte e Design Contemporâneo: Novas tendências e estilos (elementos estético-formais, funcionais e simbólicos) 1.9. Pluralismo cultural e pós-modernidade: resistência e movimento High Tech. 1.10. História do Design: precursores e expoentes no Brasil.
<u>BIBLIOGRAFIA</u> - <u>HISTÓRIA DA ARTE</u> BRACONS, José. <i>Saber ver a arte gótica</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1992. (Coleção Saber Ver a Arte) JANSON, H. W. <i>Iniciação à História da Arte</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1996. MUNARI, Bruno. <i>Artista e Designer</i> . Lisboa: Presença: 1990 (Coleção Dimensões). PEVSNER, Nikolaus. <i>Os Pioneiros do Desenho Moderno: de William Morris a Walter Gropius</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1994.			
	Tecnologia Agroindustrial	1 – Química 2–Microbiologia	1 – Química 1.1 - Ligações químicas; 1.2 - Reações químicas; 1.3 - Funções inorgânicas; 1.4 - Química orgânica. 2 - Microbiologia 2.1 - Morfologia geral dos microorganismos; 2.2 - Isolamento e identificação dos microorganismos mais importantes para os produtos de origem animal; 2.3 - Microorganismos importantes em higiene e saúde pública; 2.4 - Ação microbiana sobre matérias-primas de produtos acabados de origem vegetal.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

QUÍMICA

- BRADY, J. E, Huminston. *Química Geral. Livros Técnicos e Científicos, V.1: São Paulo, 1986.*
- QUALIANO, J.V; VALLARINO, J. M. *Química. Ed. Guanabara Dois S. A, 1973.*
- SILVEIRA, A. F. *Química geral. São Paulo. FTD. 1991. 239p.*
- SOLOMONS, T. W. G. *Química orgânica. v.1 e v.2. 6 ed. São Paulo: LTC Editora, 1996;*
- MORRISON, R. T.; BOYD, R. N. *Química orgânica. 3 ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1972.*
- FIESER, L. F. & Fieser, M. *Química Orgânica Fundamental . Editora Revert, S. A. Buenos Aires.*

MICROBIOLOGIA

- MASTERTON, W. L. & SLOWINSKI E. J. *Química Geral Superior. Rio de Janeiro.*
- SIQUEIRA, R. S. *Manual de microbiologia de alimentos. Serviço de Produção de Informação – SPI. Brasília. DF. 1995.*
- TRABULSI, L. R. *Microbiologia. 2ª ed. Artheneu. 1998.*

**Engenharia
Ambiental**

*Ciência Ambiental
Aplicada a
Engenharia*

2 – Ciência Ambiental aplicada a Engenharia

I- Fundamentos:

- 1- A crise Ambiental.*
- 2- Leis da conservação da massa e energia.*
- 3- Ecossistemas*
- 4- Ciclos biogeoquímicos*
- 5- Dinâmica das populações*
- 6- As bases do desenvolvimento sustentável*

II- Poluição Ambiental

- 1- A energia e o meio ambiente.*
- 2- O meio aquático.*
- 3- O meio terrestre.*
- 4- O meio atmosférico.*
- 5- O papel do engenheiro ambiental.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

<u>BIBLIOGRAFIA</u>		
<p>- BRAGA, Benedito et al, Introdução à Engenharia Ambiental. São Paulo, Prentice Hall, 2002.</p> <p>BRANCO, S>M>; ROCHA, A.A. A Ecologia: Educação Ambiental. CETESB</p> <p>-PINHEIRO, Antonio Carlos da F. B., PINHEIRO, Ana Lúcia da F.B.P. André Monteiro. Ciências do Ambiente: ecologia, poluição e impacto ambiental. São Paulo, Makom Books.</p>		
Engenharia de Produção	Introdução à Engenharia de Produção	<p>Unidade 1. Gestão de Operações: Gestão de Operações e o Setor de Planejamento e Controle de Produção nas Empresas.</p> <p>Unidade 2. Qualidade: Conceitos e Definições de Qualidade; Gestão de Qualidade; Engenharia da Qualidade; Qualidade em Serviços.</p> <p>Unidade 3. Gestão Econômica: Sistemas de Custos; Engenharia Econômica.</p> <p>Unidade 4. Ergonomia, Higiene e Segurança do Trabalho: Ergonomia e Engenharia de Produção; Higiene e Segurança do Trabalho.</p> <p>Unidade 5. Gestão da Tecnologia: Tecnologia, Inovação e Difusão Tecnológica; Geração de Transferência e Tecnologia.</p> <p>Unidade 6. Gestão Ambiental: Conceito de Sustentabilidade; Ciclo da Vida, Valorização de Resíduos; Energia Renováveis; Design de Produtos e Processos.</p>
<u>BIBLIOGRAFIA</u>		
<p>BATALHA, Mário Otávio. Introdução à Engenharia de Produção. Rio de Janeiro: Elsevier, 2008.</p>		



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

CENTRO	CURSO	DISCIPLINA	CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
CCSE	Licenciatura Plena em Pedagogia	Educação Infantil	1-LEGISLAÇÃO BRASILEIRA A- Constituição Brasileira, 1988 (art. 205 ao 214); B- LDB 9.394/96 (art. 29,30 e 31); C- Estatuto da Criança e do Adolescente-ECA Lei 8.069/90; D- Lei 11.274/96. 2-CONCEPÇÕES TEÓRICO-METODOLÓGICAS DE APRENDIZAGEM A-Jean Piaget; B-Vygotsky; D- Wallon; E- Gardner; F-Freinet; 3-PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO/CURRÍCULO; 4-A IMPORTÂNCIA DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO INFANTIL; 5-FORMAS E FUNÇÕES PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL;
	<i>Bibliografia</i> CONSTITUIÇÃO FEDERAL 1988, LDB 9394/96; LEI 11.274/96 ESTATUTO DA CRIANÇA E DO ADOLESCENTE; ECA 8.069/90; KRAMER, Sonia. <i>Com a pré Escola nas mãos ; a alternativa curricular para Educação infantil 1ªed . Atica. São Paulo. 1997.</i> <i>Referencial Curricular para Educ. Infantil, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação em Ensino Fundamental . Mec.Brasília. 1998</i>		
	Licenciatura Plena em Matemática	I - Fundamentos da Matemática Elementar I II – Geometria Analítica	UNIDADE I – INTRODUÇÃO A TEORIA DOS CONJUNTOS 1.1 - Introdução (Noções de conjunto, descrição, elementos, pertinência e propriedades) 1.2 - Conjunto (Unitário, vazio, universo e igual) 1.3 - Subconjunto e a relação de inclusão 1.4 - Operações entre conjuntos (Reunião, intersecção, diferença e complementar A em B e suas propriedades). 1.5 - Produto Cartesiano (Definição, Par ordenado, par ordenado de dois conjuntos, propriedades) 1.6 - Conjuntos Numéricos (Naturais, inteiros, racionais, reais e Complexos) 1.7 - Intervalos Numéricos UNIDADE II – INTRODUÇÃO A LÓGICA MATEMÁTICA 2.1 - Proposições lógicas (Conceito, valores lógicos, conectivos, proposições simples, composta, tabela



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

CCSE	Licenciatura Plena em Matemática	I - Fundamentos da Matemática Elementar I II – Geometria Analítica	<p>verdade e notação)</p> <p>2.2 - Operações lógicas sobre proposições (Negação, conjunção, disjunção, disjunção exclusiva, condicional e bicondicional)</p> <p>2.3 - Construção de tabelas-verdade de uma proposição composta (Números de linhas, construção, exemplificação, valor lógica, uso de parêntesis, outros símbolos para os conectivos)</p> <p>2.4 - Tautologias (Tautologia, Principio de substituição para as Tautologias, contradições e contingências)</p> <p>2.5 - Equivalência lógica (Definição, propriedades, exemplificação, tautologias e equivalências lógicas, proposições associadas a uma condicional, negação conjunta e disjunta de duas proposições)</p> <p>2.6 - Álgebra das proposições (Propriedades da conjunção, Propriedades da disjunção, Propriedades da conjunção e da disjunção, negação da condicional, da bicondicional)</p> <p>UNIDADE III – RELAÇÕES E FUNÇÕES: FUNÇÕES DO 1º GRAU</p> <p>3.1 - Introdução (Par ordenado, produto cartesiano e sistema cartesiano ortogonal)</p> <p>3.2 - Relação binária e Inversa (Domínio, imagem e propriedade)</p> <p>3.3 - Introdução a Função (Conceito, Notações, domínio, imagem e zeros de uma função)</p> <p>3.4 - Funções: (Constante, identidade, linear, afim, crescente, decrescente, par e ímpar)</p> <p>3.5 - Gráficos das Funções (Constante, identidade, linear, afim, crescente e decrescente)</p> <p>3.6 - Estudo Sinal da função do 1º grau Inequações simultâneas, produto e quociente.</p> <p>3.7 - Funções: (Composta, Sobrejetora, injetora, bijetora e Inversa)</p> <p>UNIDADE IV – FUNÇÃO QUADRÁTICA</p> <p>4.1 - Introdução (Definição, parábola, forma canônica, zeros, máximos e mínimos e vértice da parábola)</p> <p>4.2 - Gráfico, imagem, eixo de simetria.</p> <p>4.3 - Estudo do sinal das raízes da equação do 2º grau</p> <p>4.4 - Inequações do 2º grau</p>
------	--	--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

			<p>4.5 - Equações Irracionais</p> <p>4.6 - Inequações Irracionais</p> <p>UNIDADE V – FUNÇÃO MODULAR</p> <p>5.1 - Introdução (Definição e função definida por várias sentenças abertas)</p> <p>5.2 - Módulo de um número real</p> <p>5.3 - Função modular</p> <p>5.4 - Gráficos Função modular</p> <p>5.5 - Equações modulares</p> <p>5.6 - Inequações modulares</p> <p>UNIDADE VI – FUNÇÃO EXPONENCIAL</p> <p>6.1 - Introdução (Definição, termos de potenciação)</p> <p>6.2 - Potência com expoente (Natural, inteiro negativo, racional, irracional e real).</p> <p>6.3 - Potências de base 10</p> <p>6.4 - Propriedades da potenciação</p> <p>6.5 - Número natural escrito como potência de base e expoente naturais</p> <p>6.6 - Número real escrito como potência de base ou expoente dados</p> <p>6.7 - Simplificação de expressões</p> <p>6.8 - Definição de função exponencial</p> <p>6.9 - Gráfico da função exponencial</p> <p>6.10 - Equações exponenciais</p> <p>6.11 - Inequações exponencial</p> <p>UNIDADE VII – FUNÇÃO LOGARÍTMICA</p> <p>7.1 - Introdução Definição de logaritmo de um número</p> <p>7.2 - Propriedade operatória dos logaritmos</p> <p>7.3 - Cologarítimo</p> <p>7.4 - Definição da função logarítmica</p> <p>7.5 - Gráfico da função logarítmica</p> <p>7.6 - Equações logarítmica</p> <p>7.7 - Inequações logarítmica</p> <p>UNIDADE VIII – SEQUÊNCIAS E PROGRESSÕES</p> <p>8.1 - Introdução a Seqüências (Definição, igualdade e lei de formação)</p> <p>8.2 - Progressões Aritméticas (Definição, classificação, formula do termo geral, interpolação, média, termos equidistantes dos extremos, propriedades e soma dos termos de uma progressão aritmética finita)</p>
--	--	--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

			<p>8.3 - <i>Progressões Geométricas (Definição, classificação, fórmula do termo geral, interpolação, média, propriedades, produto dos termos de uma progressão geométrica finita, soma dos termos de uma progressão geométrica finita e soma dos termos de uma progressão geométrica infinita)</i></p> <p>UNIDADE IX – MATEMÁTICA FINANCEIRA</p> <p>9.1 - <i>Números Proporcionais (Razão, razão inversas, proporções, propriedade fundamental das proporções e Transformações).</i></p> <p>9.2 - <i>Médias (Médias aritmética Simples, aritmética ponderada e harmônica)</i></p> <p>9.3 - <i>Números Proporcionais (Números diretamente proporcionais, Números Inversamente proporcionais, proporcionalidade composta e divisão proporcional).</i></p> <p>9.4 - <i>Grandezas Proporcionais (Grandezas, Grandezas diretamente proporcionais, Grandezas Inversamente proporcionais, Regra de três simples, Grandezas Compostas e regra de três compostas)</i></p> <p>9.5 - <i>Porcentagem (Razão centesimal, taxa de porcentagem, porcentagem, taxas sobre taxas, acréscimos sucessivos)</i></p> <p>9.6 - <i>Operações Comerciais (Lucro sobre o preço de custo, lucro sobre o preço de venda, operações com prejuízo, desconto e abatimento e desconto sucessivos e Inflação)</i></p> <p>9.7 - <i>Sistema de Capitalização Simples (Conceitos Iniciais: juro, capital, prazo e taxa de juro)</i></p> <p>9.8 - <i>Juros Simples e compostos (Juros simples, compatibilidade entre taxa e prazo e juros compostos com taxa de juros variáveis)</i></p> <p>9.9 - <i>Montante de uma seqüência uniforme de pagamentos</i></p> <p>9.10 - <i>Desconto Simples (Endosso, desconto, desconto racional simples, desconto comercial simples)</i></p> <p>9.11 - <i>Sistema de Capitalização Composto (Juro e montante composto: o fator de acumulação de capital, definição, consequência, o cálculo do juro e do montante composto, o cálculo do juro e do montante a taxa variável)</i></p> <p>9.12 - <i>Considerações sobre taxa de juro (taxa efetiva,</i></p>
--	--	--	---



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

			<p><i>taxa nominal, taxas equivalentes e relações para a obtenção de taxas equivalentes)</i></p> <p><i>9.13 - Desconto Composto (Desconto racional composto, desconto comercial composto e equivalência de capitais)</i></p> <p>I – VETORES E SUAS OPERAÇÕES</p> <p><i>1.1 – Conceito de Vetor</i></p> <p><i>1.2 – Adição</i></p> <p><i>1.3 – Diferença</i></p> <p><i>1.4 – Multiplicação por um escalar</i></p> <p><i>1.5 – Produto Escalar</i></p> <p><i>1.6 – Produto Vetorial</i></p> <p><i>1.7 Produto Misto</i></p> <p><i>1.8 Aplicações das operações -</i></p> <p>II – A RETA</p> <p><i>1.1-Números Inteiros;</i></p> <p><i>1.2-Números Racionais;</i></p> <p><i>1.3-Números Irracionais;</i></p> <p><i>1.4-Números reais;</i></p> <p><i>1.5-Valor Absoluto.</i></p> <p>III – O PLANO</p> <p><i>2.1-Sistema de Coordenadas;</i></p> <p><i>2.2-Distância entre Dois Pontos;</i></p> <p><i>2.4-Operações com Vetores;</i></p> <p><i>2.5-Aplicações;</i></p> <p><i>2.5.1-Vetor Deslocamento;</i></p> <p><i>2.5.2-Resultante;</i></p> <p><i>2.5.3-Ponto Médio;</i></p> <p><i>2.5.4-Vetor Unitário;</i></p> <p><i>2.6-Produto Escalar e Ângulo entre Vetores;</i></p> <p><i>2.7-Projeção de Vetores;</i></p> <p><i>2.8-Equações Paramétricas da Reta;</i></p> <p><i>2.9-Equações Cartesianas da Reta;</i></p> <p><i>2.10-Ângulos entre Retas;</i></p> <p><i>2.11-Distância de um Ponto a uma Reta;</i></p> <p><i>2.12-Equações da Circunferência;</i></p> <p>IV - CÔNICAS</p> <p><i>3.1-Elipse;</i></p> <p><i>3.2-Hipérbole;</i></p> <p><i>3.3-Parábola;</i></p> <p><i>3.4-Rotação e Translação de Eixos;</i></p>
--	--	--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

			<p>3.5-Equação Geral do Segundo Grau; 3.6-Definição Unificada das Cônicas; V – O ESPAÇO R^3 4.1-Sistema de Coordenadas; 4.2-Distância entre Dois Pontos; 4.3-Esfera; 4.4-Vetores no Espaço; 4.5-Produto Vetorial; 4.6-Produto Misto; 4.7-Equação do Plano; 4.8-Equações Paramétricas do Plano; 4.9-Equações Paramétricas da Reta; 4.10-Interseção de Planos; 4.11-Interseção de Retas e Planos; 4.12-Interseção de Retas; 4.13-Distância de Um Ponto a Um Plano; 4.14-Distância de Um Ponto a Uma Reta; 4.15-Distância entre Retas Reservas; VI– QUÁDRICAS 5.1-Superfícies de Revolução; 5.2-Formas Canônicas; 5.3-Curvas no Espaço.</p>
--	--	--	---

BIBLIOGRAFIA

- FUNDAMENTOS DA MATEMÁTICA ELEMENTAR I

COURAT, R. *O que é Matemática* – Rio de Janeiro: INTERCIÊNCIA, 2000.

FERNADEZ, Vicente Paz. *Matemática Para o Colégio*. São Paulo: Ed. Scipione, 1986.

LIMA, Elon Lages et alli, *A matemática no ensino médio*. SBM. (Coleção do Professor de Matemática – 3 vols.).

EVES, Howard. *Introdução a História da Matemática*. Tradução por Hygino H. Domingues. Campinas: Ed. Da Unicamp. 1995.

BOYER, Carl B. *História da Matemática*. Edgar Blucher Ltda., 1974.

ALENCAR FILHO, Edgar de. *Teoria Elementar dos Conjuntos*. Livraria Nobel 1973.

ALENCAR FILHO, Edgar de. *Iniciação à Lógica Matemática*. Livraria Nobel 1990.

LOPES, Luís. *Manual de Progressões*. Edições Interciência. 1998.

DANTE, Luiz R. *Contexto e Aplicações Matemática Volume I*. Edições Ática. 2000.

IEZZI, Gelson. & MURAKAMI, Carlos. & MACHADO, Nilson J. *Fundamentos da Matemática Elementar. Volume I e II* Atual Editora. 1996.

EDUARDO, Parente. & ROBERTO, Caribè. *Matemática Comercial e Financeira*. FTD Editora. 1996.

MORAES, Euclides M. *Matemática Financeira*. 8 ed. Porto Alegre: Editora Sulina, 1983.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

ARNOT CRESPO, Antônio. *Matemática Comercial e financeira, 12 ed* Editora Saraiva, 1997.
IEZZI, Gelson. & HAZZAN, Samuel. & DEGENSZAJN, David Mauro. *Fundamentos da Matemática Elementar. Volume 11* Atual Editora. 2004.
- GEOMETRIA ANALÍTICA
BOLDRINI, José Luiz et al. *Álgebra Linear. 3ª ed.* São Paulo: Harbra, 1980.
STEINBRUCH, Alfredo; WINTERLE, Paulo. *Geometria Analítica.* São Paulo: Makron Books, 1987.
REIS/SILVA, *Geometria Analítica. 4ª ed.* Goiânia: Cegraf, 1993.

CCSE	Bacharelado em Secretariado Executivo Trilíngüe	- Produção e Recepção Textual	<p>I – Produção e Recepção Textual I – O Processo de Leitura</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conceito;2. Concepções3. Natureza do Processo da Leitura4. Estratégias de Leitura <p>II – A Interação Leitor e Texto</p> <ol style="list-style-type: none">1. A Leitura como um processo interativo;2. Aspectos cognitivos do processo da leitura;3. Aspectos textuais;4. Pressupostos e subtendidos;5. Marcadores do discurso6. Instrumentos de verificação da aprendizagem: teste cloze e protocolos verbais. <p>III – O Processo da Produção de Textos</p> <ol style="list-style-type: none">1. Conceito;2. A natureza do processo de produção de texto;3. Estrutura do texto dissertativo;4. Mecanismos de coesão;5. A coerência;6. Polissemia e intertextualidade; <p>Instrumento de verificação de aprendizagem: elaboração e reelaboração de textos.</p>
------	--	-------------------------------	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

- PRODUÇÃO E RECEPCÃO TEXTUAL

CEREJA, William Roberto & MAGALHÃES, Thereza Cochar. *Gramática reflexiva: texto, semântica e interação*. São Paulo: Atual, 1999.

FAVERO, Leonor Lopes. *Coesão e Coerência Textuais*. São Paulo: Ática, 1991.

FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. *Novo Aurélio – O dicionário da língua portuguesa/século XXI*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

INFANTE, Ulisses. *Do texto ao Texto*. São Paulo: Scipionne, 1991.

PLATÃO, Francisco et FIORIN, José Luiz. *Lições de Texto: Leitura e redação*. São Paulo: Ática, 1999.

BELTRÃO, Mariúsa & PASSOS, Elizabeth de Ibarra. *Prática de Secretariado*. São Paulo: Atlas, 1991

SAYEG-SIQUEIRA, João Hilton. *O Texto*. São Paulo: Selinunte, 1995

SILVA, Maria do P. Socorro Cardoso da et SALIM, Maria das Graças Alves. *Leitura e Produção de Texto*. Belém/PA: UNAMA, 2000. *Programa de Interiorização das Licenciaturas*. (Apostila).

-

<p>Letras–Licenciatura Plena em Língua Portuguesa</p>	<p>1 - Aspectos Lingüísticos 2 – Aspectos Literários</p>	<p>I - Aspectos Lingüísticos</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Conhecimento normativo: pontuação, ortografia, uso da acentuação, regras de concordância, regência e colocação.</i>- <i>Adequação vocabular: polissemia, ambigüidade, antonímia, sinonímia, paronímia, homonímia, linguagem conotativa e denotativa.</i>- <i>Processos de recepção e produção de textos: coesão, coerência, fatores de contextualização: inferência, conhecimento de mundo, etc.; argumentação, estratégias de leitura, pressupostos, subentendidos, marcadores do discurso.</i>- <i>Conhecimentos fonéticos: fonema, fone, alofone, reconhecimento e conceituação de processos fonológicos: harmonização vocálica, neutralização, ditongação, palatalização, assimilação, dissimilação, etc., traços segmentais e supra-segmentais.</i>
---	--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

			<p>2 – Aspectos Literários</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Compreensão do fenômeno literário (Conceito de Literatura, Mimese e Catarse);</i>- <i>Gêneros literários (Épico, o Lírico e o Dramático,o Romance, a Novela, o Conto e a Crônica);</i><i>Conceitos fundamentais de Poesia; Estudo do poema e do verso;</i>- <i>O texto narrativo (Elementos constitutivos:enredo, personagens, foco narrativo, Tempo, espaço.);</i>- <i>Tipos de narrativa (realista, fantástica, maravilhosa, policial)</i> <p><i>Conhecimento de obras e autores literários correspondentes aos períodos clássico greco-romano, Idade Média, Barroco Espanhol, Romantismo Alemão, Realismo Francês, Simbolismo Francês, Literatura contemporânea universal.</i></p>
<p><u>BIBLIOGRAFIA</u></p> <p>- ASPECTOS LINGÜÍSTICOS</p> <p><i>FIORIN, J. L & SAVIOLI, F. P. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 1995..</i></p> <p><i>GUIMARÃES, Elisa. A articulação do texto. São Paulo: Ática - Série Princípios, 1999.</i></p> <p><i>KOCH, Ingedore. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Contexto, 2002.</i></p> <p>_____ <i>Ingedore & TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Coesão e coerência textuais. São Paulo: Contexto, 2000.</i></p> <p>_____ <i>Ingedore. Gramática aplicada à língua portuguesa: morfologia. São Paulo: Contexto, 1997</i></p> <p>_____ <i>Ingedore. Gramática aplicada ao português: sintaxe. São Paulo: Contexto, 1998</i></p> <p><i>MAGALHÃES, P. Técnicas de redação: a recepção e a produção de textos. São Paulo: Ed. Brasil, 1995.</i></p> <p><i>PLATÃO, Francisco & FIORIN, José Luiz. Lições de Texto: Leitura e redação. São Paulo: Ática, 1999.</i></p> <p>- ASPECTOS LITERÁRIOS</p> <p><i>AGUIAR e SILVA, Victor Manuel. Teoria Literária. Lisboa, Almedine</i></p> <p><i>MAIA, João Domingos Maia, Literatura, textos e técnicas. São Paulo, Ática</i></p> <p><i>MOISES, MASSAUD. Criação Literária. São Paulo, Cultrix.</i></p> <p>_____ <i>A Análise Literária. São Paulo, Cultrix</i></p> <p><i>SAMUEL, ROGEL et. ali. Manual de Teoria Literária. Petropólis, Vozes</i></p> <p><i>TAVARES, Hênio. Teoria Literária. Belo Horizonte, Itatiaia</i></p> <p><i>CARPEAUX, Otto Maria. História da Literatura Ocidental, 8 Volumes. Rio de Janeiro : Alhambra, 1980</i></p> <p><i>AUERBACH, Erich. Mimesis. São Paulo : Perpectiva, 1976.</i></p> <p><i>COMUNICAÇÃO / 5 . A Narrativa Ontem e Hoje. Rio de Jeneiro : Tempo Brasileiro, 1984</i></p> <p><i>D'ONOFRIO, Salvatore. Literatura Ocidental: autores e obras fundamentais. São Paulo: Atica, 2000</i></p> <p><i>TEMPO BRASILEIRO n.º 83. Poesia Sempre. Rio de Janeiro : Tempo Brasileiro, 1985.</i></p>			



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

	Licenciatura Plena em Ciências Naturais	Física	<i>1 – Física:</i> - <i>Origem e evolução do Universo.</i> - <i>O sistema solar.</i>	<i>Dinâmica do Universo.</i> <i>Histórico e origem do universo.</i> <i>Sistema de Medidas.</i> <i>Referencial, velocidade e aceleração.</i> <i>Repouso e movimento.</i> <i>Forças fundamentais.</i> <i>Leis de Newton.</i> <i>Momento Linear.</i> <i>Trabalho e energia.</i> <i>Torque.</i> <i>Momento Angular.</i> <i>Fenômenos do sistema solar: Dia e noite, marés, estações.</i> <i>Gravitação universal: histórico e leis.</i> <i>Conceito de calor e temperatura.</i> <i>Conceito de átomo e partículas e elementares.</i> <i>Carga elétrica, força elétrica e campo elétrico.</i> <i>Leis da reflexão e refração.</i>
--	--	---------------	--	--



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

		<p>Química</p>	<p>2 - Química - Origem da Vida no Universo - A água no Universo</p>	<p>Origem da Vida no Universo <i>O Planeta Terra e suas Origens.</i> <i>Minerais e Rochas: constituintes da terra sólida.</i> <i>Constituintes da matéria.</i> <i>O problema da origem da vida.</i> <i>O materialismo contra o idealismo e a religião.</i> <i>A origem das primeiras substâncias orgânicas.</i> <i>As proteínas primitivas.</i> <i>As primeiras funções coloidais.</i> <i>A organização do protoplasma vivo.</i> <i>Os primeiros organismos.</i> <i>A síntese abiótica das moléculas.</i> <i>A informação proveniente dos fósseis.</i> <i>Fotossíntese</i> A água no universo <i>O ciclo da água e água subterrânea.</i> <i>O movimento de água no sistema terra.</i> <i>Água no subsolo.</i> <i>Abundância e distribuição de água doce no planeta.</i> <i>Demanda de água.</i> <i>Impactos das atividades antrópicas dos recursos hídricos.</i> <i>O recurso hídrico subterrâneo.</i> <i>A influência das atividades nos recursos hídricos subterrâneos.</i> <i>A contaminação das águas subterrâneas.</i> <i>Proteção das águas subterrâneas.</i> <i>Água potável.</i></p>
		<p>Biologia</p>	<p>3 – Biologia - Origem da Vida - Os grandes biomas da terra</p>	<p>Origem, evolução e diversificação da vida <i>Origem da Vida</i> <i>Evolução da vida</i> <i>Diversidade dos seres vivos</i> <i>Evolução humana</i> A vida e o ambiente <i>relações seres vivos e ambiente (adaptações)</i> <i>Fatores ambientais e fenômenos ecológicos</i> <i>Clima, biomas e comunidades aquáticas:</i> <i>Ecossistema (fluxo de energia, ciclos biogeoquímicos, (produtividade)</i></p>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

- FÍSICA

- HALIDAY, David, & Resnick Robert. Física. 4ª Edição, Vols I, II, III e IV. Ed. Ltc Liv. Tec. E Cient. SA.*
- NUSSENZVEIG, H. Moysés. Física Básica. Vols. 1.2.3 e 4. São Paulo: Ed. Edgard Bucher LTDA. 1997.*
- HEWITT, Paul. Física Conceitual. Trad. trieste Freire Ricci e Maria Helena Gravina. 9 Ed. Porto Alegre: Bookman, 2002.*
- GRUPO DE REELABORAÇÃO DO ENSINO DE FISICA – GREF. Física 1: Mecânica, Física 2: Óptica-termologia-Acústica, Física 3: Eletromagnetismo. São Paulo: Edusp. 1991.**
- EISBERG, Robert. Física Quântica. Rio de Janeiro: Campus, 1988.*
- LOPES, José Leite. Do átomo pré-socrático às partículas elementares: a estrutura quântica da matéria. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; Academia Brasileira de Ciências; Editora Erca, 1992.*
- Caderno Catarinense de Ensino de Física. Universidade Federal de Santa Catarina. Departamento de Física. (e-mail: fsceef@fsc.ufsc.br)*
- Revista Brasileira de Ensino de Física. Sociedade Brasileira de Física (Site: <http://www.sbf.if.usp.br>)*

- QUÍMICA

- TEIXEIRA, W.; De Toledo, M. C. M. ; FAIRCHILD, T. R. Decifrando a Terra. Oficina de textos, 2000. Reimpressão, 2001, São Paulo, 2001.*
- OPARIM, A. A Origem da Vida, Global Editora: São Paulo, 1982.*
- CARLES, j. As Origens da Vida. Edições 70, 1984.*
- VIEIRA, C.O.F.; VIEIRA, N.B.P.; DA SILVA, W.M.V. Iniciação á Ciência. Fundação de Assistência ao Estudante. Rio de Janeiro, 1984.*
- VANCLEAVE, J. Ciências da Terra par Jovens. Publicações Dom Quixote: Lisboa, 1993.*
- MARTINS, R.; De Andrade. O Universo: Teorias sobre sua Origem e Evolução. Editora Moderna: Coleção Polêmica. 1999.*
- CANTO, E.L.; Minerais, Minério e Metais: De onde vêm? Para onde vão? Editora Moderna. Coleção polêmica, 1996.*
- COMPANHIA VALE DO RIO DOCE. A COMUNIDADE E A MINERAÇÃO: Os minerais e os metais no desenvolvimento do Pará. Belém: CVRD, 2000.*
- CAVINATTO, V.M. Saneamento Básico: Fonte de Saúde e Bem – Estar. São Paulo: Editora Moderna, 2003.*
- BRANCO, S.M. Água: origem, uso e preservação. São Paulo: Editora Moderna, 2003*

- BIOLOGIA

- CURTIS, H. Biologia. Rio de Janeiro: Guanabara, 1992.*
- COUTINHO, M. A religião contra-ataca. Galileu, agosto/2001, Ano 11 no. 121 v ? Ed. ?*
- HICKMAN; ROBERTS; LARSON. Princípios integrados de zoologia. 11ª ed. Rio de janeiro: Ed. Guanabara, 2003.*
- LIMA, C.P. Evolução biológica - controvérsias. São Paulo: Ática, 1988.*
- MARCOS, N. O que é darwinismo. São Paulo: Brasiliensis, 1989.*
- MARTINS, C. Biogeografia e Ecologia. São Paulo: Nobel, 1985.*
- ODUN, E. P. Ecologia. Rio de janeiro: Guanabara, 1985.*
- RICKFS, R. A ecologia da natureza. Rio de janeiro; Guanabara, 1996.*



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

ANEXO 7 – Edital nº 64 /2010 - CRONOGRAMA (Processo de Transferências Externas)

O processo será realizado conforme cronograma abaixo:

EVENTO	LOCAL	DATA ou PERÍODO	HORÁRIO LOCAL
<i>Solicitação de vagas aos cursos da UEPA – Inscrição no Processo Seletivo</i>	<i>Internet (www.uepa.br)</i>	<i>09 horas do dia 07 de janeiro às 23 horas do dia 13 de janeiro de 2011</i>	-
<i>Pagamento da taxa de inscrição</i>	<i>Preferencialmente no BANPARÁ</i>	<i>07 de janeiro a 14 de janeiro de 2011</i>	<i>Horário bancário</i>
<i>Solicitação de Isenção (PNE)</i>	<i>DAA</i>	<i>07 de janeiro a 14 de janeiro de 2011</i>	<i>8 às 14h</i>
<i>Homologação das inscrições – Impressão do cartão de inscrição</i>	<i>Internet (www.uepa.br)</i>	<i>18 a 19 de janeiro de 2011</i>	-
<i>Solicitação de atendimento a candidatos portadores de necessidades especiais</i>	<i>Protocolo do DAA ou dos Núcleos Interiorizados</i>	<i>07 a 17 de janeiro de 2011</i>	<i>8h às 14h</i>
<i>Licenciatura Plena em Música - Prova Teórico Prática</i>	<i>Núcleo de Santarém CCSE em Belém</i>	<i>23.01.2011</i>	<i>8h às 12h</i>
<i>Bacharelado em Música – Prova Teórico Prática</i>	<i>Fundação Carlos Gomes</i>	<i>23.01.2011</i>	<i>8h às 12 h 14h às 18 h</i>
<i>Prova de Classificação</i>	<i>Nos Centros e núcleos interiorizados considerando as disciplinas</i>	<i>23.01.2011</i>	<i>8h às 12h</i>
<i>Divulgação da relação dos classificados</i>	<i>Campi, Internet e Reitoria</i>	<i>Até 06/02</i>	<i>17h</i>
<i>Apresentação dos requisitos e documentos hábéis conforme previsto no edital</i>	<i>Locais definidos por convocatória</i>	<i>48 horas após a publicação do resultado</i>	<i>8 às 14 h</i>
<i>Análise dos Documentos apresentados, conforme previsto no edital</i>	<i>Diretoria de Acesso e Avaliação - DAA</i>	<i>Após Publicação do Resultado da prova de Classificação</i>	<i>8 às 18 h</i>



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
SECRETARIA DO GABINETE
DIRETORIA DE ACESSO E AVALIAÇÃO

<i>Aviso para matrícula dos classificados</i>	<i>DCA</i>	<i>Após divulgação do resultado</i>	<i>---</i>
<i>Elaboração do Plano de Adaptação dos Classificados</i>	<i>Coordenações dos Cursos – Colegiados dos Cursos</i>	<i>Após divulgação do resultado e antes da matrícula</i>	<i>---</i>