



## GABARITO

### 1 - B)

Parágrafo [2]: (...) *“nunca había tenido la ambición de convertirme en novelista... desconocía las claves...”*

### 2 - C)

Parágrafo [3] (...) *un conocimiento profundo del uso del lenguaje, la perseverancia que te da la vida académica”*

**3 - Resposta esperada [6] :** A protagonista é apresentada como uma personagem inicialmente frágil e sem grande experiência, que precisa enfrentar desafios complexos e se desenvolver ao longo da narrativa. Sua evolução e capacidade de superação tornam-na mais interessante para os leitores do que personagens históricos inicialmente considerados.

**4 - Resposta esperada [9]:** A autora utiliza diversas fontes, como trabalhos acadêmicos, materiais gráficos, obras de ficção, memórias, mapas e documentos históricos. Além disso, busca contato com pessoas relacionadas ao contexto estudado, valorizando seus relatos e experiências.

F - [2]

V - [3]

F - [9]

V - [3/6]

