



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ  
GABINETE DA REITORIA  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO  
DIRETORIA DE ARTE E CULTURA

**EDITAL Nº 094/2025- UEPA**  
**FESTIVAL DE ARTE E CULTURA DA UEPA EM TEMPOS DE COP 30**  
**A AMAZÔNIA É PALCO: RIOS DE CRIATIVIDADE, FLORESTA DE CULTURA**

**RESULTADO PRELIMINAR DOS INSCRITOS**

**CATEGORIA MÚSICA**

| <b>NOME DO CANDIDATO</b>                      | <b>NOME DA OBRA</b>                   | <b>SITUAÇÃO</b>                                     |
|---|---------------------------------------|---|
| FERNANDO BATISTA FERNANDES                    | FONTE DE VIDA                         | HOMOLOGADA  |
| MARIA DA CONCEIÇÃO FEITOSA<br>SAAVEDRA        | SÃO BENEDITO DOS<br>MARUJINHOS        | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidato não cumpriu o item 2.2 |
| MÁRCIO ROBERTO SIQUEIRA<br>GONÇALVES SIQUEIRA | XXXXXXXXXX                            | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidato não cumpriu o item 2.1 |
| NIL GOMES ARAÚJO                              | RIO ARARI -<br>SANTUÁRIO<br>MARAJOARA | HOMOLOGADA  |
| JOSÉ CARLOS PEREIRA GOMES                     | GAROTA DE<br>AJURUTEUA                | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidato não cumpriu o item 2.2 |
| LEANDRO EVERTON SILVA DOS SANTOS              | AMAZÔNIA: ORGULHO<br>BRASILEIRO       | HOMOLOGADA  |
| MIRITI  | XXXXXXXXXX                            | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidato não cumpriu o item 2.1 |

**CATEGORIA FOTOGRAFIA**

| <b>NOME DO CANDIDATO</b>       | <b>NOME DA OBRA</b>  | <b>SITUAÇÃO</b>                                    |
|--------------------------------|--|--|
| ANA CLÁUDIA DA CRUZ DE PAULA   | CUIDAR DA NATUREZA<br>É APRENDER A TOCAR<br>SEM FERIR.                         | HOMOLOGADA   |
| ANA CAROLINA JARDIM RAMOS      | COTIDIANO DAS<br>RAÍZES  | HOMOLOGADA   |
| PEDRO PAULO DIAS BORDALO FILHO | RIOS DE<br>CRIATIVIDADE,<br>REFLETINDO A<br>AMAZÔNIA, UMA<br>CANÇÃO SILENCIOSA | HOMOLOGADA   |
| JOSÉ MARIA ANDRADE FILHO       | PAISAGEM RIBEIRINHA:<br>BELEZA E CAOS  | HOMOLOGADA   |
| CARLOS ALBERTO SOUZA DA SILVA  | O SUSTENTO DAS<br>ÁGUAS  | HOMOLOGADA   |
| STEPHANIE CARDOSO ARAUJO       | ENTÃO, EU ERA RIO  | HOMOLOGADA   |
| SUELENY FARIAS MONTEIRO        | MULHERIDADES   | HOMOLOGADA   |
| SUELENY FARIAS MONTEIRO        | INCORPORE  | NÃO HOMOLOGADA<br>Candidata não cumpriu o item 2.3 |

### CATEGORIA DANÇA

| NOME DO CANDIDATO                    | NOME DA OBRA                                      | SITUAÇÃO  |
|--------------------------------------|---|---|
| BRAD DE SOUZA VELOSO                 | SHOWTEK DANCE                                     | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidato não cumpriu o item 2.2 |
| JOÃO LUCAS SENA PANTOJA              | ALAGAÇÃO: A DANÇA<br>DA CHUVA E DA<br>PRESERVAÇÃO | HOMOLOGADA  |
| SUELENY FARIAS MONTEIRO              | LEGADO  | NÃO HOMOLOGADA<br>Candidata não cumpriu o item 2.3  |
| VERA SOLANGE PIRES GOMES DE<br>SOUSA | ESSE PRANTO É MEU                                 | NÃO HOMOLOGADA:<br>Candidata não cumpriu o item 2.1 |

### MODALIDADE INCLUSÃO

| NOME DO CANDIDATO         | NOME DA OBRA  | SITUAÇÃO   |
|---------------------------|---|------------|
| ALINY SANTA ROSA DA SILVA | DIVERSIDADE<br>AMAZÔNICA<br>COREOGRAFIA:<br>VITÓRIA RÉGIA | HOMOLOGADA |

Belém, 24 de setembro de 2025

**Profa. Dra. Jessika Rodrigues da Silva**  
DIRETORA DE ARTE E CULTURA  
PROEX/UEPA  
Port. Nº5659/24, de 01/02/2024