



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ
GABINETE DA REITORIA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
DIRETORIA DE ARTE E CULTURA

EDITAL Nº 094/2025- UEPA
FESTIVAL DE ARTE E CULTURA DA UEPA EM TEMPOS DE COP 30
A AMAZÔNIA É PALCO: RIOS DE CRIATIVIDADE, FLORESTA DE CULTURA

RESULTADO PRELIMINAR DA PRÉ-SELEÇÃO TÉCNICA

CATEGORIA MÚSICA

NOME DO CANDIDATO	NOME DA OBRA	SITUAÇÃO
FERNANDO BATISTA FERNANDES	FONTE DE VIDA	CLASSIFICADO
NIL GOMES ARAÚJO	RIO ARARI - SANTUÁRIO MARAJOARA	CLASSIFICADO
LAENDRIO EVERTON SILVA DOS SANTOS	AMAZÔNIA: ORGULHO BRASILEIRO	CLASSIFICADO

CATEGORIA FOTOGRAFIA

NOME DO CANDIDATO	NOME DA OBRA	SITUAÇÃO
ANA CAROLINA JARDIM RAMOS	COTIDIANO DAS RAÍZES	CLASSIFICADO
JOSÉ MARIA ANDRADE FILHO	PAISAGEM RIBEIRINHA: BELEZA E CAOS	CLASSIFICADO
STEPHANIE CARDOSO ARAUJO	ENTÃO, EU ERA RIO	CLASSIFICADO
ANA CLÁUDIA DA CRUZ DE PAULA	CUIDAR DA NATUREZA É APRENDER A TOCAR SEM FERIR.	NÃO CLASSIFICADO
PEDRO PAULO DIAS BORDALO FILHO	RIOS DE CRIATIVIDADE, REFLETINDO A AMAZÔNIA, UMA CANÇÃO SILENCIOSA	NÃO CLASSIFICADO
CARLOS ALBERTO SOUZA DA SILVA	O SUSTENTO DAS ÁGUAS	NÃO CLASSIFICADO
SUELENY FARIAS MONTEIRO	MULHERIDADES	NÃO CLASSIFICADO

CATEGORIA DANÇA

NOME DO CANDIDATO	NOME DA OBRA	SITUAÇÃO
JOÃO LUCAS SENA PANTOJA	ALAGAÇÃO: A DANÇA DA CHUVA E DA PRESERVAÇÃO	CLASSIFICADO

MODALIDADE INCLUSÃO

NOME DO CANDIDATO	NOME DA OBRA	SITUAÇÃO
ALINY SANTA ROSA DA SILVA	DIVERSIDADE AMAZÔNICA COREOGRAFIA: VITÓRIA RÉGIA	CLASSIFICADO

Belém, 16 de outubro de 2025

Profa. Dra. Jessika Rodrigues da Silva
DIRETORA DE ARTE E CULTURA
PROEX/UEPA
Port. Nº5659/24, de 01/02/2024