

LICENCIATURA EM MÚSICA

Se- mestre	Disciplinas Obrigatórias	Modali- dade T – Teórica P – Prática	CH Semestral Total	CH Semes- tral Pres- encial	CH Semes- tral à Distância
1º	1. Percepção Musical I	T/P	80	80	-----
	2. Prática Musical em Conjunto I	P	40	40	-----
	3. Apreciação Musical	T/P	60	40	20
	4. Fundamentos da Arte na Educação	T	60	40	20
	5. Arte, Cultura e Sociedade	T/P	60	40	20
	6. História da Arte	T	60	40	20
	7. Língua Portuguesa	T	60	40	20
	8. Prática Coral I	P	40	40	-----
	* 01 Eletiva (40h)		-----	-----	-----
		460	360	100	
2º	9. Prática Coral II	P	80	80	-----
	10. Introdução à Etnomusicologia	T	80	80	-----
	11. Percepção Musical II	T/P	60	40	20
	12. Prática Musical em Conjunto II	P	40	40	-----
	13. Política e Legislação da Educação Básica	T	60	40	20
	*03 Eletivas (40H + 40H + 40H = 120H)		-----	-----	-----
		320	280	40	
3º	14. Introdução à Regência Coral	T/P	60	40	20
	15. Tecnologias na Educação Musical	T/P	80	80	-----
	16. Estrutura e Harmonia Musical I	T/P	60	40	20
	17. Educação Musical e Inclusão	T	60	40	20
	18. Libras	T/P	40	40	-----
	19. Psicologia e Educação	T	60	40	20
	20. Metodologia do Trabalho Científico	T	60	40	20
	*02 Eletivas (40H + 40H = 80H)		-----	-----	-----
		420	320	100	
4º	21. Didática do Ensino da Música	T	80	80	-----
	22. Projetos Integrados	T/P	80	80	-----
	23. Regência Coral	P	40	40	-----
	24. Estrutura e Harmonia Musical II	T/P	60	40	20

Se- mestre	Disciplinas Obrigatórias	Modali- dade T – Teórica P – Prática	CH Semestral Total	CH Semes- tral Pres- encial	CH Semes- tral à Distância
4º	25. Estética Musical	T	60	40	20
	26. Currículo e Gestão da Educação Básica	T	60	40	20
	27. Pesquisa em Música I	T	60	40	20
	*01 Eletiva (40H)		-----	-----	-----
			440	360	80
5º	28. Métodos, Técnicas E Materiais De Educação Musical	T/P	80	80	-----
	29. Estrutura e Análise de Formas Musicais	T/P	60	40	20
	30. Gestão em Educação Musical	T	60	40	20
	31. Estágio Supervisionado I – Observação	-----	120	120	-----
	32. Pesquisa em Música II	T	60	40	20
	*02 Eletivas (40H + 40H = 80H)		-----	-----	-----
			380	320	60
6º	33. Prática de Banda I	P	80	80	-----
	34. Arranjo Musical	T/P	80	80	-----
	35. Estágio Supervisionado II - Participação	-----	120	120	-----
	36. Pesquisa Em Música III	T	60	40	20
	*02 ELETIVAS (40H + 40H = 80H)		-----	-----	-----
			340	320	20
7º	37. Prática de Banda II	P	80	80	-----
	38. Introdução à Regência Instrumental	T/P	60	40	20
	39. Estágio Supervisionado III – Regência de Classe	-----	120	120	-----
	40. Trabalho de Conclusão de Curso I	T	80	40	40
	*03 Eletivas (40H + 40H + 40H = 120H)		-----	-----	-----
			340	280	60
8º	41. Estágio Supervisionado IV – Regência de Classe	-----	120	120	-----
	42. Trabalho de Conclusão de Curso II	T	80	40	40
	* 03 ELETIVAS (40H + 40H + 40H = 120H)		-----	-----	-----
				200	160
	TOTAL		2.900	2.400	500

Semestre	Disciplinas Obrigatórias	Modalidade T – Teórica P – Prática	CH Semestral Presencial	CH Semestral
CONFORME DEMANDA SEMESTRAL	1. PRÁTICA DE VIOLÃO I	P	40	02
	2.PRÁTICA DE VIOLÃO II	P	40	02
	3 PRÁTICA DE VIOLÃO III	P	40	02
	4.PRÁTICA DE VIOLÃO IV	P	40	02
	5.PRÁTICA DE TECLADO I	P	40	02
	6.PRÁTICA DE TECLADO II	P	40	02
	7.PRÁTICA DE TECLADO III	P	40	02
	8.PRÁTICA DE TECLADO IV	P	40	02
	9.PRÁTICA DE FLAUTA DOCE I	P	40	02
	10.PRÁTICA DE FLAUTA DOCE II	P	40	02
	11.PRÁTICA DE FLAUTA DOCE III	P	40	02
	12.FUNDAMENTOS DO FENÔMENO SONORO	T/P	40	02
	13.MÚSICA ANTIGA	T/P	40	02
	14.MÚSICA CLÁSSICA	T/P	40	02
	15.MÚSICA ROMÂNTICA	T/P	40	02
	16.MÚSICA DOS SÉCULOS XX E XXI	T/P	40	02
	17.MÚSICA NO BRASIL I	T/P	40	02
	18.MÚSICA NO BRASIL II	T/P	40	02
	19.MÚSICA NO PARÁ	T/P	40	02
	20.MÚSICA E ARTES CÊNICAS	T/P	40	02
	21.MÚSICA E LITERATURA	T/P	40	02
	22.TÓPICOS ESPECIAIS EM EDUCAÇÃO MUSICAL	T	40	02
	23.TÓPICOS ESPECIAIS EM MÚSICA POPULAR	T	40	02
	24.TÓPICOS ESPECIAIS EM ETNOMUSICOLOGIA	T/P	40	02
TOTAL			960	48

Observação: Não foi necessário estipular, no caso das disciplinas teórico-práticas, a quantidade de carga horária de teoria e de prática, tendo em vista que o cumprimento das atividades curriculares estritamente práticas, entre disciplinas eletivas e obrigatórias, já garantem a integralização das 480 h/a regulamentares.